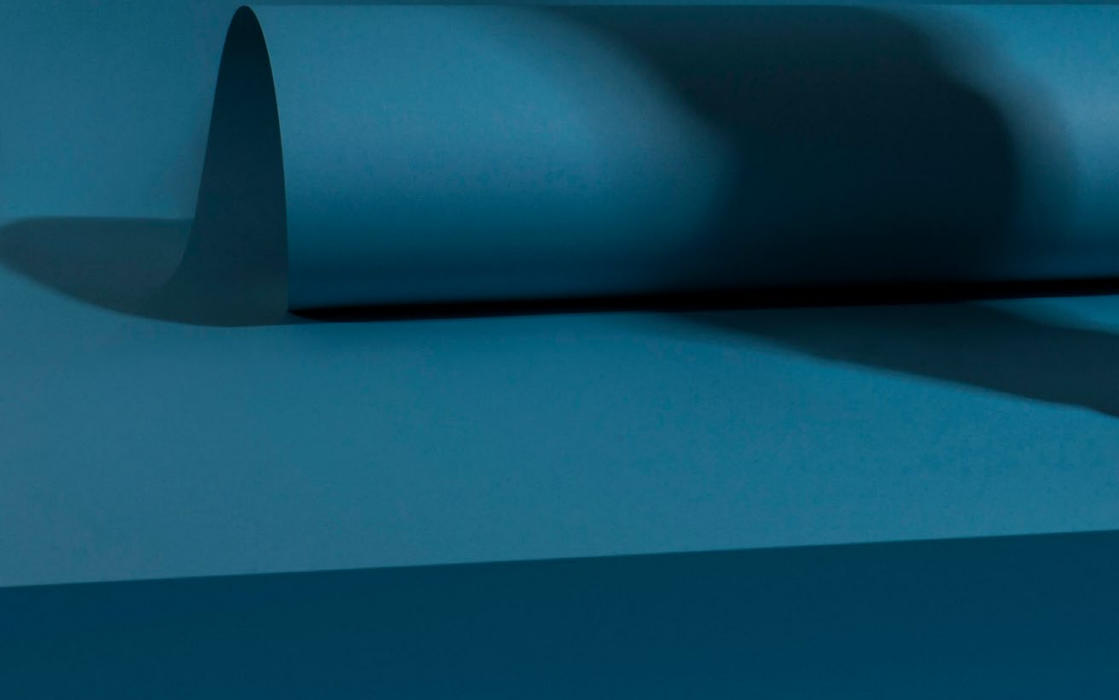




Carry Over

collection



STONELAB DESIGN

Il brand StoneLab Design nasce da quasi 50 anni di esperienza nel settore della pietra naturale delle ditte Martelli Marmi e Marmoforniture di Bologna. Daniele e Roberto Martelli, insieme a Massimo e Andrea Schiassi e a Daniele Orsi hanno voluto fortemente ampliare il settore e sviluppare la lavorazione del marmo anche nell'ambito dell'illuminazione, dell'arredo e degli accessori.

Grazie alle variazioni che caratterizzano la pietra naturale, ogni progetto acquisisce una propria unicità. Ed è proprio nella realizzazione di questi progetti che, nel 2015, StoneLab Design trova la sua forza esaltando le più belle qualità del marmo e trasformandolo con attenta professionalità ed esperienza in oggetti di design conservandone tutte le caratteristiche naturali.

La collaborazione con giovani designer e con addetti del settore ha permesso a StoneLab Design di crescere rapidamente. La leggerezza di questi prodotti e, nello stesso tempo, l'eleganza che li contraddistinguono, rendono gli oggetti di grande prestigio e durevolezza da tramandare.

The StoneLab Design brand comes from almost 50 years of experience in the natural stone sector of the Martelli Marmi and Marmoforniture companies from Bologna. Daniele and Roberto Martelli, along with Massimo and Andrea Schiassi and Daniele Orsi felt the need to expand the marble working activity to lighting, furnishing and accessories.

Thanks to the variations that are typical of natural stone, each project becomes unique. It is in the realisation of the projects that in 2015 StoneLab found its strength, intensifying the most beautiful qualities of marble and transforming it with professional expertise into designer objects while still maintaining its natural characteristics.

The collaboration with young designers and other sector professionals has allowed StoneLab Design to grow rapidly. The lightness of these products and their elegance give the objects great prestige and durability to be passed on.

Massima cura ad ogni fase di lavorazione, dalla scelta del materiale fino alla realizzazione del prodotto finito.

StoneLab Design plasma il materiale grezzo partendo dai progetti dei propri designers creando prodotti esclusivi, che resteranno inalterati nel tempo, ma sempre di attualità.

È possibile realizzare i prodotti in Marmo, Onice, Pietra e Travertino.

Tutta la linea di produzione è curata nei dettagli in ogni fase di lavorazione, sia nel taglio della pietra attraverso le macchine, sia dove è richiesta professionalità artigianale.

Tutti i prodotti StoneLab Design sono interamente disegnati e realizzati in Italia e personalizzabili.

La conoscenza maturata insieme ai propri collaboratori, l'uso della tecnologia, ma soprattutto l'abilità artigianale, permettono di realizzare qualsiasi tipo di lavoro su misura e personalizzato e di sperimentare nuove idee in modo da esaltare le caratteristiche sempre diverse ed uniche di tutti i materiali lavorati.

Utmost care is put into every phase of the work, from the choice of materials to the realisation of the nished product.

StoneLab Design moulds the raw material starting from the projects of their designers and creates exclusive products which will remain unchanged in time, yet always be contemporary.

We can produce products in Marble, Onyx, Stone and Travertine.

The whole production line is looked after to the most minute detail in all phases of work, both when machine cutting the stone and when professional craftsmanship is required.

All of the SoneLab Design products are designed and made entirely in Italy and can be customised.

The know-how accumulated over the years with our collaborators, the use of technology, but most of all the skilled craftsmanship allow us to create any tailor-made work and to intensify the characteristics of materials that are always di erent and unique.

**“Tu vedi un blocco,
pensa all’immagine:
l’immagine è dentro,
basta solo spogiarla”**

*“You see a block
think of an image:
the image is inside
you only have to undress it”*

Michelangelo Buonarroti



Carry Over

collection

Carry Over è una linea di complementi d'arredo, oggetti e luci in marmo senza tempo.

La semplicità delle forme unita a una lavorazione artigianale elegante e raffinata crea proposte adatte a tutti gli ambienti domestici.

Gli elementi d'arredo della linea continuativa Carry Over nascono dalla ricerca e sperimentazione dell'azienda StoneLab Design con il contributo di designers con una forte conoscenza della materia, con l'obiettivo di essere adatti ad un pubblico raffinato ed esigente, sensibile al connubio tra design e artigianalità insito nel marchio StoneLab design.

Carry Over is a line of accessories, objects and lights in timeless marble.

The simplicity of the forms combined with an elegant and refined craftsmanship creates proposals suitable for all domestic environments.

The furnishing elements of the continuing Carry Over line are born from the research and development of the StoneLab Design company, coupled with the experience of designers that have a strong knowledge of material. The intent is to produce a line that meets the demands of a refined and sophisticated buyer, sensitive to the combination of design and craftsmanship which is inherent to the StoneLab Design brand.



Miki

amplificatore acustico per smartphone
acoustic speaker for smartphones

Nato dallo studio della propagazione del suono attraverso il marmo, Miki è un oggetto nato da forme assolute come il cubo e il tronco di cono a base rotonda.

Grazie a questa forma e alle caratteristiche tecniche del marmo, riesce a trasmettere il suono aumentato dall'apparecchio telefonico. Non prevede batterie e si adatta a qualsiasi cellulare.

Resulting from studies on sound propagation through marble, Miki is an object derived from absolute forms like the cube and the cone trunk with a round base.

Thanks to this shape and to the technical characteristics of marble, it manages to transmit the sound further intensified by the telephone device.

It does not include batteries and is suitable to any mobile phone.





**SL101DW
MIKY**

MISURE // SIZE
12 x 12 x h.12 cm

MARMO // MARBLE
bianco carrara



**SL101DB
MIKY**

MISURE // SIZE
12 x 12 x h.12 cm

MARMO // MARBLE
nero marquina



Dalì

lampada da tavolo
table lamp

design **StoneLab**

Semplice e lineare per dare risalto alla materia con cui è stata realizzata. Le venature del marmo rendono ogni prodotto diverso.

Simple and linear to emphasize the material by which it was made. The marble veins render every product different.



SL103L
DALi

MISURE // SIZE
Ø15 X h.35 cm

MARMO // MARBLE
bianco carrara

SORGENTE LUMINOSA // LIGHT SOURCE
LED E27

VOLTAGGIO // VOLTAGE
220V





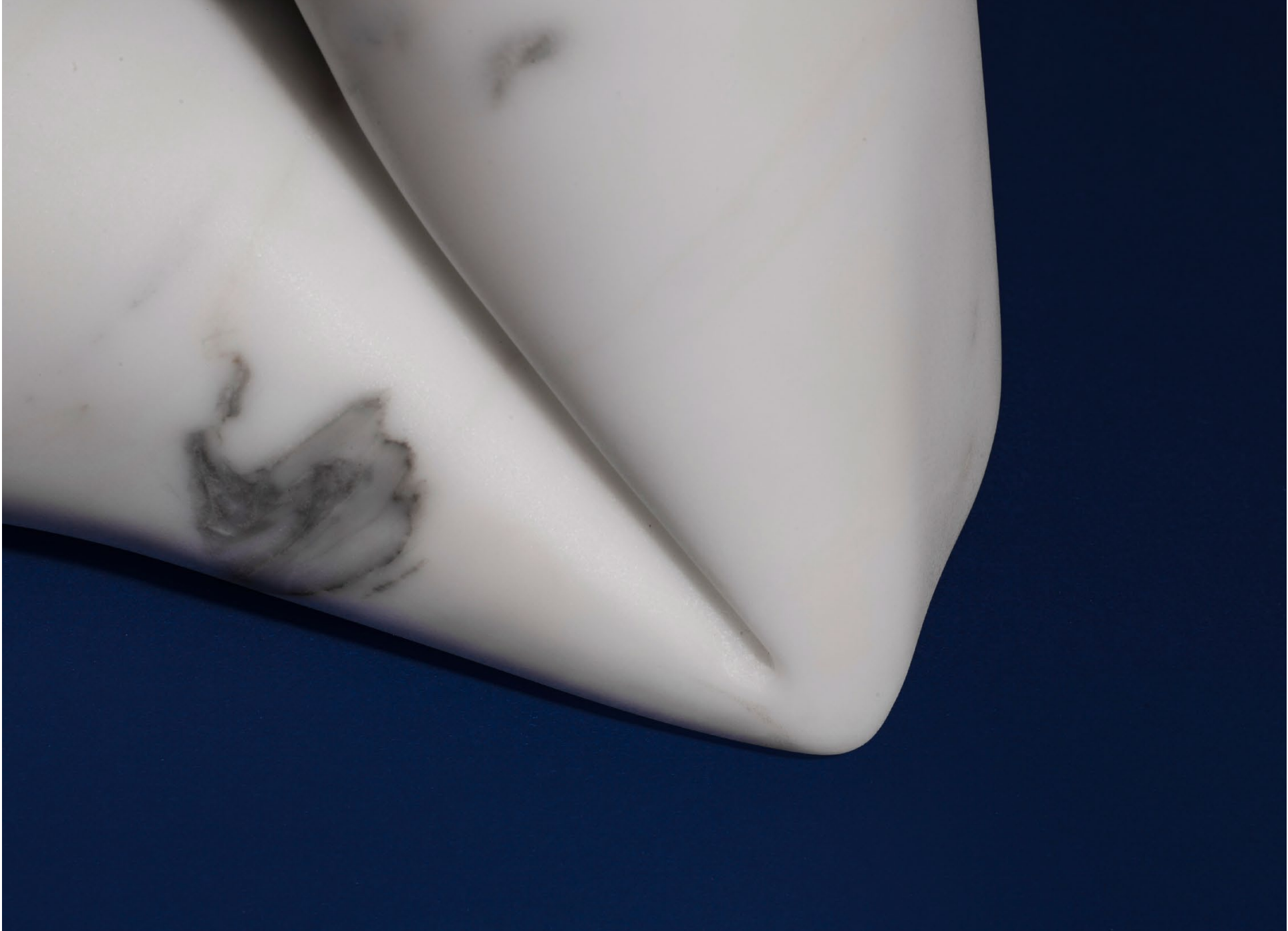
Big Smash

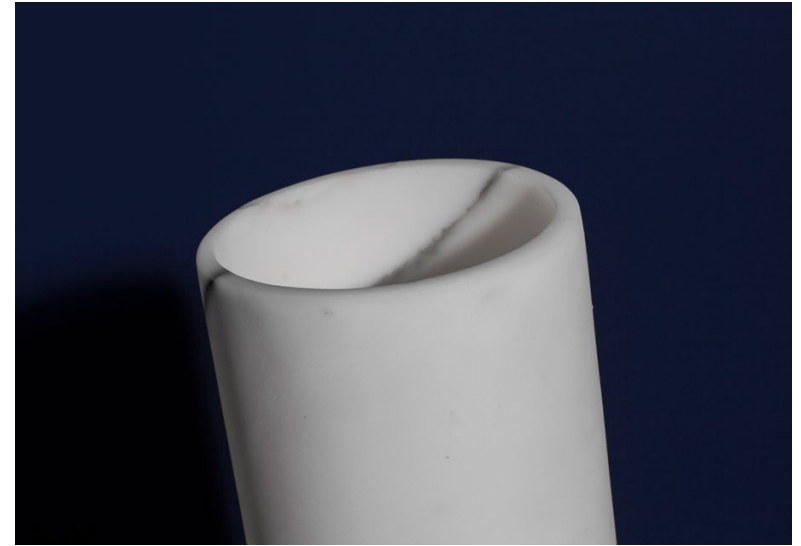
lampada da tavolo
table lamp

design **StoneLab**

Dall'idea della piegatura del metallo è nata questa lampada da tavolo la cui difficoltà nella realizzazione la rende uno degli oggetti più pregiati del nostro catalogo.

Metal bending is the idea behind the realization of this table lamp. The challenges in its realization render it one of the most exquisite objects in our catalog.





**SL200L
BIG SMASH**

MISURE // SIZE
22 X 10 X h.35 cm

MARMO // MARBLE
bianco carrara

SORGENTE LUMINOSA // LIGHT SOURCE
LED G9

VOLTAGGIO // VOLTAGE
220V



Galileo

lampada da tavolo
table lamp

design **StoneLab**





Lo spessore del marmo è costante per tutta la lunghezza della lampada nonostante i cambi di sezione della forma esterna. Questo permette una trasmissione uniforme della luce.

The thickness of the marble is constant throughout the length of the lamp despite the section changes of the external shape. This allows a uniform transmission of light.



**SL101L
GALILEO**

MISURE // SIZE
Ø11 X h.55 cm

MARMO // MARBLE
fusto bianco carrara - base nero marquina

SORGENTE LUMINOSA // LIGHT SOURCE
LED E27

VOLTAGGIO // VOLTAGE
220V

Corpo lampada a sezione costante
(foro passante) da inserire
nell'incastro presente nella base.

**Lamp body with constant section
(through hole) to insert in the joint
on the base.**

design **Dario Martinelli**


StoneLab Design

Aleph

lampada da tavolo
table lamp



Carry Over collection



La duplice valenza della pietra è lo spunto che ha dato vita a questo progetto: da una parte il corpo marmoreo della lampada, le cui forme monolitiche vogliono enfatizzare la durezza della pietra; dall'altra il paralume in onice la cui estrema sottigliezza permette alla luce di filtrare indisturbata, mostrando la sua traslucenza.

The double value of the stone is the starting point of this project: on one side is the marble body of the lamp, where the monolithic forms want to emphasize the hardness of the stone; on the other, is the Onice lampshade whose extreme subtlety allows the light to filter undisturbed, showing its translucency.



**DM111LW
ALEPH**

MISURE // SIZE
25 x 7 x h.25 cm

MARMO // MARBLE
bianco carrara & onice

SORGENTE LUMINOSA // LIGHT SOURCE
LED G9

VOLTAGGIO // VOLTAGE
220V



**DM111LB
ALEPH**

MISURE // SIZE
25 x 7 x h.25 cm

MARMO // MARBLE
nero marquina & onice

SORGENTE LUMINOSA // LIGHT SOURCE
LED G9

VOLTAGGIO // VOLTAGE
220V



Gioia

lampada da tavolo
table lamp

design **StoneLab**

La forma più iconica delle lampade da tavolo realizzata da un unico massello di marmo scavato a sezione tronco-conica dello spessore di 4mm.

The most iconic form of the table lamps made by a single solid piece of marble excavated with a truncated cone section 4mm thick.







**SL106L
GIOIA**

MISURE // SIZE
Ø24 X h.56 cm

MARMO // MARBLE
bianco carrara

SORGENTE LUMINOSA // LIGHT SOURCE
LED E27

VOLTAGGIO // VOLTAGE
220V

Kevin

lampada da tavolo
table lamp







Lampada da tavolo pensata in due versioni; la prima in arabescato, materiale chiaro, traslucido che a contatto con la luce si illumina uniformemente esaltando le venature del marmo, la seconda in marmo negro marquina con parte superiore in bianco carrara così da permettere alla luce di svilupparsi lungo una retta verticale ed illuminare il piano su cui appoggia.

Table lamp designed in two versions; the first in Arabescato, a translucent, clear material that when in contact with the light, it illuminates uniformly exalting the marble veins, the second in Black Marquina Marble with an upper part in White Carrara which allows light to develop along a vertical line and illuminate the surface on which it rests.



**SP126LB
KEVIN**

MISURE // SIZE
Ø11x h.22 cm

MARMO // MARBLE
nero marquina & bianco carrara

SORGENTE LUMINOSA // LIGHT SOURCE
LED G9

VOLTAGGIO // VOLTAGE
220V



**SP126LB
KEVIN**

MISURE // SIZE
Ø11x h.22 cm

MARMO // MARBLE
bianco carrara

SORGENTE LUMINOSA // LIGHT SOURCE
LED G9

VOLTAGGIO // VOLTAGE
220V



Mercurio

lampada a sospensione
suspension lamps

design **StoneLab**

La versione in bianco carrara produce una luce diffusa esaltandone le venature, mentre quella in nero marquina proietta la luce al di sotto della lampada ottenendo così l'effetto di un fascio luminoso.

The White Carrara version produces a diffused light exalting its veins, while the one in Black Marquina projects the light underneath the lamp thus obtaining the effect of a light beam.



**SL111LB
MERCURIO**

MISURE // SIZE
Ø15 X h.35 cm

MARMO // MARBLE
nero marquina

SORGENTE LUMINOSA //
LIGHT SOURCE
LED E27

VOLTAGGIO // VOLTAGE
220V



**SL111LB
MERCURIO**

MISURE // SIZE
Ø15 X h.35 cm

MARMO // MARBLE
bianco carrara

SORGENTE LUMINOSA //
LIGHT SOURCE
LED E27

VOLTAGGIO // VOLTAGE
220V





Moon

lampada da tavolo
table lamp

design **StoneLab**

Grazie alla luce che traspare solo dall'anello centrale, Moon permette un effetto di illuminazione diversa a seconda del punto di vista dell'osservatore.

Thanks to the light that shines only from the central ring, Moon allows for a different lighting effect depending on the point of view of the observer.





**SL112LB
MOON**

MISURE // SIZE
30 x 10 x h.35 cm

MARMO // MARBLE
nero marquina

SORGENTE LUMINOSA // LIGHT SOURCE
24V 14W STRIP LED 11,20 W

VOLTAGGIO // VOLTAGE
220V



La continua sperimentazione legata alla riproduzione di oggetti di vita quotidiana è la dimostrazione della capacità del marmo di adattarsi a tutti gli usi.

L'esperienza delle nostre maestranze e la perenne ricerca nel campo delle macchine automatiche (CNC), ci permette di ottenere dei risultati un tempo impensabili come i bicchieri, realizzati da un massello unico con spessore di circa 3 mm.

La parte interna viene lucidata mentre quella esterna viene realizzata con finitura opaca.

Tutti i prodotti sono trattati con impermeabilizzante ad uso alimentare.

The continuous experimentation linked to the reproduction of daily life objects is the demonstration of the capacity that marble has to adapt to all uses.

The experience of our workers and the perennial research in the field of automatic machines (CNC), allows us to obtain results, once unthinkable, like glasses made from a single solid block with a thickness of about 3 mm.

The inner part is polished while the external part is made with a matte finish.

All products are waterproof treated for food consumption.

Roma

bicchieri
glass

design **StoneLab**

StoneLab Design



Carry Over collection

Milano

bicchiere da vino
wine glass

design StoneLab

StoneLab Design



Carry Over collection

Venezia

coppa
cup

design **StoneLab**







SL302KW
ROMA

MISURE // SIZE
Ø8,5 x h.12 cm

MARMO // MARBLE
bianco carrara



SL301KW
MILANO

MISURE // SIZE
Ø10 x h.23 cm

MARMO // MARBLE
bianco carrara



SL303KW
VENEZIA

MISURE // SIZE
Ø10,5 x h.12 cm

MARMO // MARBLE
bianco carrara

design **Stefano Pasotti**

StoneLab Design



Ellen

vassoio
tray

Carry Over collection



Ellen è un vassoio/tagliere nato dalla forma assoluta del cilindro. Partendo dalla sottrazione del materiale è nata l'idea di creare un taglio nella forma in grado di contenere gli alimenti in modo separato. Il medesimo taglio è presente anche nel lato posteriore così da equilibrare perfettamente l'oggetto e renderlo più leggero e facile da trasportare in tavola.

Ellen is a tray/cutting board deriving from the shape of the cylinder. Starting from the very subtraction of the material, the idea was to create a cut in the form able to contain the food in a separate way. The same cut is also present on the back side, in order to perfectly balance the object and make it lighter and easier to bring it to the table.



**SP102KW
HELLEN**

MISURE // SIZE
Ø30 x h.3 cm

MARMO // MARBLE
bianco carrara



**SP102KW
HELLEN**

MISURE // SIZE
Ø30 x h.3 cm

MARMO // MARBLE
nero marquina



Maxi Bucket

secchiello ghiaggio
ice bucket

design StoneLab



**SL130KW
MAXI BUCKET**

MISURE // SIZE
Ø35 x h.25 cm

MARMO // MARBLE
bianco carrara



**SL130KW
MAXI BUCKET**

MISURE // SIZE
Ø35 x h.25 cm

MARMO // MARBLE
nero marquina

Bucket

secchiello ghiaccio
ice bucket

design **StoneLab**

StoneLab Design



Carry Over collection



**SL130KW
BUCKET**

MISURE // SIZE
Ø20 x h.27 cm

MARMO // MARBLE
bianco carrara



**SL130KW
BUCKET**

MISURE // SIZE
Ø20 x h.27 cm

MARMO // MARBLE
bianco carrara

CREDITS

CONCEPT, STYLING & GRAPHIC PROJECT
TAGMI STUDIO

PH.
LAURA BAIARDINI

STONELAB DESIGN SRL

via Chiesa 67 | 40013 Castel Maggiore [BO] Italy | +39 051 711765

info@stonelabdesign.com | www.stonelabdesign.com